

Requisiti per la fornitura delle Opere per l'inserimento sul portale **biblet store**

Revisione: 1.8



Per effettuare un corretto inserimento delle Opere su **biblet store** e per presentare i dati in maniera coerente, è necessario seguire le indicazioni fornite in questo documento.

1. Dati Opera editoria varia e professionale

Elenchiamo i campi necessari a presentare l'opera su **biblet store**.

1. **Titolo:** titolo dell'opera. **Campo obbligatorio.**
2. **Autori:** Nome e Cognome di ogni autore con iniziale maiuscola. Nel caso di vari autori, separare con la virgola.
3. **Sottotitolo:** eventuale sottotitolo.
4. **Lingua:** indicazione circa la lingua dell'opera. **Campo obbligatorio.**
5. **Anno di pubblicazione:** indicazione dell'anno di pubblicazione dell'opera.
6. **Editore:** editore dell'opera. **Campo obbligatorio.**
7. **Codice interno:** codice univoco dell'opera assegnato dall'Editore. **Campo obbligatorio.**
8. **e-ISBN:** codice ISBN dell'opera in formato digitale. **Campo obbligatorio.**
9. **ISBN cartaceo:** codice ISBN dell'opera corrispondente in formato cartaceo.
10. **Descrizione breve:** una descrizione sintetica fino a 140 caratteri spazi compresi. **Campo obbligatorio.**
11. **Descrizione completa:** descrizione completa dell'opera in cui è possibile inserire i seguenti tag HTML **Campo obbligatorio:**
 - ✓ , - ✓ , - ✓ , - ✓ , - ✓ , - ✓
, - ✓ <p>:
12. **Sezione:** indicare se "Varia" o "Professionale". **Campo obbligatorio.**
13. **Generi:** collocazione dell'opera all'interno della tassonomia di generi in cui il portale è suddiviso. **Campo obbligatorio.**
14. **Keyword:** parole chiave che definiscono l'opera separate da virgola.
15. **Collana:** nome della collana a cui eventualmente l'opera appartiene.
16. **Numero di pagine:** numero di pagine dell'opera nella versione PDF, se fornita.
17. **Prezzo:** prezzo dell'opera IVA compresa . I prezzi associabili agli eBook devono appartenere

al seguente insieme. **Campo obbligatorio.**

classi di pricing consentite

0,00-0,49-0,79-0,99-1,29-1,49-1,79-1,99-2,29-2,49-2,79-2,99-3,49-3,99-4,49-4,99-5,49-5,99-6,49-6,99-7,49-7,99-8,49-8,99-9,49-9,99-10,49-10,99-11,49-11,99-12,49-12,99-13,49-13,99-14,49-14,99--15,49-15,99-16,49-16,99-17,49-17,99-18,49-18,99-19,49-19,99-20,49-20,99-21,49-21,99-22,49-22,99-23,49-23,99-24,49-24,99-25,49-25,99-26,49-26,99-27,49-27,99-28,49-28,99-29,49-29,99

18. **Note:** eventuali note o informazioni aggiuntive riguardanti l'opera.
19. **Biografia autore:** biografia dell'autore.
20. **Nome file PDF:** inserire il nome del file PDF dell'opera che caricherete sull'area FTP. **Campo obbligatorio.** (È necessario indicare almeno uno fra "Nome file ePUB" e "Nome file PDF")
21. **Nome preview PDF:** inserire il nome del file PDF di preview dell'opera che caricherete sull'area FTP.
22. **Nome file ePUB:** inserire il nome del file EPUB dell'opera che caricherete sull'area FTP. **Campo obbligatorio.** (È necessario indicare almeno uno fra "Nome file ePUB" e "Nome file PDF")
23. **Nome preview ePUB:** inserire il nome del file EPUB di preview dell'opera che caricherete sull'area FTP.
24. **Nome file Copertina:** inserire il nome dell'immagine di copertina.
Immagine a 72 dpi colore RGB in dimensione 1500 pixel altezza, formato jpeg, con qualità 100%. Nel caso non si indichi un file, verrà utilizzata per la copertina una grafica standard.
25. **DRM:** indica se si desidera che all'Opera sia applicata la protezione dei diritti mediante Adobe Content Server. In alternativa è possibile applicare un watermark con i dati di utente ed ordine o non applicare alcuna forma di protezione.

2. Regole di DRM

Elenchiamo le opzioni definibili a livello di singola opera;

2.1. *Permessi di lettura*

Definisce tutte le opzioni di lettura dell'Opera una volta scaricata dall'acquirente.

- **lettura_sempre_attiva:**

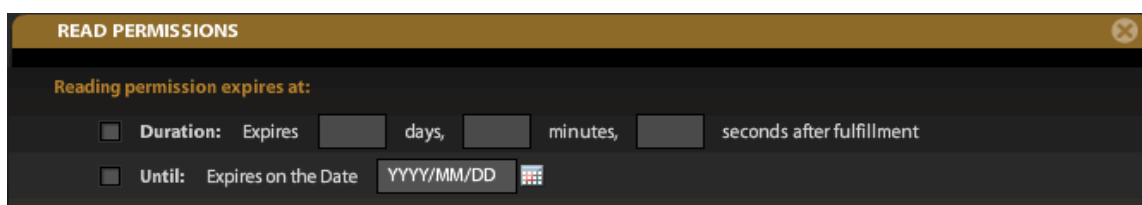
Inserire "si" se si intende proporre una lettura libera.

Inserire "no" se si intendono porre delle restrizioni ai permessi di lettura.

Se il campo "lettura_sempre_attiva" è stato impostato come "no" occorre compilare anche i seguenti campi: "lettura_durata" oppure "lettura_data_scadenza".

- **lettura_durata:** Inserire il numer di giorni di durata della licenza

- **lettura_data_scadenza:** Inserire la data di scadenza della licenza nel formato GG-MM-AAAA



2.2. *Permessi di stampa*

Definisce tutte le opzioni di stampa dell'Opera una volta scaricata dall'acquirente.

- **stampa_libera:** Inserire "si" se si intende rendere stampabile liberamente l'opera. Inserire "no" se si intende bloccare l'opzione di stampa.

Inserire "limitata" se si intende rendere l'opera stampabile ma con restrizioni.

Se il campo "stampa_libera" è stato impostato come "limitata" occorre compilare anche i seguenti campi:

- **nuove_pagine_stampabili_per_giorni:**

Inserire "si" per attivare l'opzione e rendere stampabili nuove pagine dopo X giorni. Se si inserisce "si" occorre compilare anche:

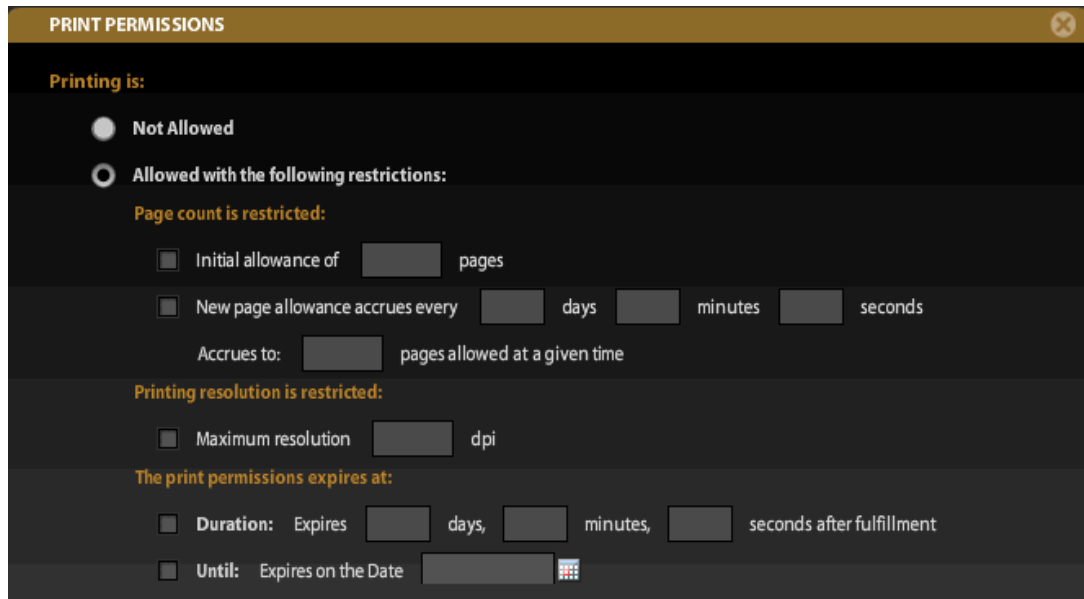
- **valore_iniziale_pagine_stampabili:** numero di pagine stampabili dell'opera appena scaricata (es. 100 pagine).
- **giorni_per_nuove_pagine_stampabili:** numero di giorni dopo i quali verrà attivata l'opzione di stampa.
- **limite_pagine_stampabili:** Numero massimo di pagine stampabili per ogni intervallo di incremento (non si riferisce al limite totale di pagine stampabili).

Inserire "no" per ignorare l'opzione.

- **risoluzione_dpi:** Inserire la risoluzione massima in dpi con cui sarà permesso stampare.
- **stampa_sempre_attiva:** Inserire "si" per attivare l'opzione di stampa. Inserire "no" per inserire delle restrizioni temporali all'opzione di stampa.

Se si inserisce “no” occorre compilare anche:

- **stampa_durata_giorni:** inserire il numero di giorni per cui sarà possibile stampare l’opera.
- **stampa_data_scadenza:** inserire la data (formato GG-MM-AAA) in cui terminerà la possibilità di stampare l’opera.



PRINT PERMISSIONS

Printing is:

Not Allowed

Allowed with the following restrictions:

Page count is restricted:

Initial allowance of [] pages

New page allowance accrues every [] days [] minutes [] seconds
Accrues to: [] pages allowed at a given time

Printing resolution is restricted:

Maximum resolution [] dpi

The print permissions expires at:

Duration: Expires [] days, [] minutes, [] seconds after fulfillment

Until: Expires on the Date []

2.3. Permessi di Copia

Definisce tutte le opzioni di copia dell'Opera una volta scaricata.

- **copia_libera:** inserire "si" se si intende rendere copiabile liberamente i contenuti dell'opera. Inserire "no" se si intende bloccare l'opzione di copia.

Inserire "limitata" se si intende rendere l'opera copiabile ma con restrizioni.

Se il campo "copia_libera" è stato impostato come "limitata" occorre compilare anche i seguenti campi:

- **nuove_pagine_copiabili_per_giorni:**

Inserire "si" per attivare l'opzione e rendere copiabili nuove pagine dopo X giorni. Se si inserisce "si" occorre compilare anche:

- **valore_iniziale_pagine_copiabili:** numero di pagine copiabili dell'opera appena scaricata.
- **giorni_per_nuove_pagine_copiabili:** numero di giorni dopo i quali verrà attivata l'opzione di copia.
- **limite_pagine_copiabili:** numero massimo di pagine copiabili.

Inserire "no" per ignorare l'opzione.

- **copia_sempre_attiva:**

Inserire "si" per attivare l'opzione di copia.

Inserire "no" per inserire delle restrizioni temporali all'opzione di copia. Se si inserisce "no" occorre compilare anche:

- **copia_durata_giorni:** inserire il numero di giorni in cui sarà possibile copiare contenuti.
- **copia_data_scadenza:** inserire la data (formato GG-MM-AAA) in cui terminerà la possibilità di copiare contenuti.

COPY PERMISSIONS

Copying (excerpt) is:

Not Allowed

Allowed with the following restrictions:

Copy count is restricted:

Initial allowance of [] pages

New copy privilege accrues every [] days [] minutes [] seconds

Accrues up to: [] copies allowed at a given time

The copy permissions expires at:

Duration: Expires [] days, [] minutes, [] seconds after fulfillment

Until: Expires on the Date [YYYY/MM/DD] [calendar icon]

3. Indicazioni per la fornitura delle Opere in formato PDF

Di seguito le indicazioni che dovranno guidare la creazione del PDF per la pubblicazione su **biblet store**.

3.1. Immagine di copertina dell'opera

Le specifiche relative al file di immagine per la copertina, se fornito, sono le seguenti:

- Formato: JPEG;
- Dimensioni verticali: 1500 pixel;
- DPI: 72.

Nel caso non si indichi un file, verrà utilizzata per la copertina una grafica standard.

3.2. File PDF dell'opera

- Unico file compatibile formato Adobe PDF 5.0
- Colore Adobe RGB.
- Risoluzione documento 150 dpi
 - Immagini 150 dpi RGB con compressione jpg.
 - Nel caso l'opera contenga cartine o elementi vettoriali complessi sarà necessario fornirli rasterizzati e poi effettuare la compressione delle immagini. (Compressione JPG2000 non supportata)
- Font inclusi nel documento.
- Indice delle pagine non cliccabile.
- Copertina e quarta di copertina senza indicazioni di prezzo, collo, etc... correttamente collocate nell'indice.
- Eventuali indicazioni di copyright collocate in ogni pagina dentro l'area di ritaglio.
- PDF ritagliato correttamente al vivo (no crocini e segni di taglio).
- Metadati correttamente compilati. Nelle proprietà deve essere selezionata la lingua corretta per la lettura da *text to speech*.

3.3. File PDF dell'opera per l'anteprima

- Seguire le specifiche precedenti.
- Contenuti ridotti a: copertina, indice, prime pagine del volume per un max di 32 pagine.
- Protezione Adobe Acrobat 5 con policy di sicurezza a vostra discrezione (Ad es. Stampa non consentita con password).

4. Indicazioni per la fornitura delle Opere in formato ePUB

Di seguito le indicazioni che dovranno guidare la creazione del ePUB da fornire per la pubblicazione su **biblet store**

Sui file ePub (sia il file completo sia quello di anteprima) vengono eseguiti i controlli previsti dal tool *epubcheck* (è possibile scaricarne la versione più aggiornata al momento della scrittura del presente documento al link

<http://code.google.com/p/epubcheck/downloads/detail?name=epubcheck-1.0.5.zip>).

Gli errori restituiti da *epubcheck* sono descritti nel dettaglio in Tabella 1: Errori controlli ePubCheck.

Oltre al controllo con *epubcheck*, all'atto del caricamento su *biblet store* vengono eseguiti sul file ePub una serie di controlli aggiuntivi, definiti "*common sense*", concepiti per incrementare la sicurezza e dettagliati in Tabella 2: Controlli ePub "*common sense*".

Infine in Tabella 3 e Tabella 4 sono riportati, rispettivamente, gli errori ed i warning relativi ai controlli "*Common Sense*".

Tabella 1: Errori controlli ePubCheck

Messaggio	Descrizione
Required attributes missing	Alcuni elementi hanno attributi obbligatori. Per esempio l'elemento XHTML deve obbligatoriamente avere gli attributi 'src' ed 'alt'.
Required elements missing	Alcuni elementi richiedono la presenza di determinati elementi figlio (child). Per esempio l'elemento XHTML <html> deve contenere l'elemento <body>.
Bad value for attribute "xxx"	È stato fornito un valore non valido per un attributo. Per esempio il valore di un attributo 'id' deve essere un nome XML e non può iniziare con una cifra o contenere spazi.
Attribute "xxx" not allowed at this point; ignored	Un elemento non può avere un attributo con il nome indicato. Molti attributi comunemente utilizzati in HTML non possono essere usati in documenti XHTML. Al loro posto è spesso possibile utilizzare un foglio di stile (CSS).
Unknown element "xxx" from namespace "xxx"	A volte un documento non include esplicitamente l'attributo segnalato, ma l'errore viene comunque segnalato. Questo comportamento è spesso dovuto al fatto che il documento utilizza un DTD ed il DTD aggiunge implicitamente un attributo non specificato (ad esempio XHTML 1.0 transitional definisce un valore di default per l'attributo 'clear' dell'elemento , la qual cosa non è consentita in XHTML 1.1). ePubcheck utilizza sempre la sintassi di XHTML 1.1 (come specificato in OPS 2.0) a prescindere da quale DTD venga dichiarata nel documento (se presente).
Element "xxx" from Namespace "xxx" not allowed in this context	Elemento non riconosciuto. Per esempio XHTML non contempla l'elemento , al posto del quale dovrebbe essere usato un foglio di stile.
Unfinished element	L'elemento è usato in un contesto non appropriato. Per esempio, l'elemento XHTML <tr> è stato usato al di fuori di una tabella.
Mimetype entry missing or not the first in archive	Un elemento non contiene qualcosa che è invece previsto. Per esempio, un'elemento XHTML <head> che non contiene un elemento <title>.
Mimetype contains wrong type (application/epub+zip expected)	Un file ePub valido deve contenere un file non compresso denominato mimetype come prima voce nell'archivio zip. Questo file deve contenere il mimetype associato agli epub(application/epub+zip).
Empty media-type attribute	Mimetype errato o non presente al corretto offset nell'archivio. (Le specifiche OCF richiedono che parta al byte 38).
Invalid content for media-type attribute	Attributo media-type è vuoto ("") o mancante. Entrambe le cose non sono consentite dallo standard.
'XXX' is not a permissible spine media-type warning: use of non-registered URI schema type in href: XXX	Il contenuto dell'attributo media-type non è conforme ai requirements stabiliti dall'RFC4288 Sezione 4.2. Solitamente questo significa che contiene un carattere non valido o non separa type/subtype con uno slash (forward slash). Scondo le specifiche OPF, solo i documenti OCF Content possono essere referenziati nel dorso (specifiche OPF, Sezione 4.2). Questo errore viene generato quando un media-type diverso da un Documento OCF Content viene referenziato nel dorso.
The "id" attribute does not have a unique value!	Il validatore genera un warning se trova un href che fa riferimento ad uno schema-type non registrato. La lista di schema-type registrati è presente nel file registeredSchemas.txt nel package com.adobe.epubcheck.ops (è possibile aggiungere i propri facendo attenzione a seguire il formato utilizzato).
assertion failed: different playOrder values ... that refer to same target	Errore generato quando l'asserzione che i valori degli id siano univoci nel file content.OPF.
Duplicate resource "xxxx"	Elementi duplicati nella TOC puntano allo stesso contenuto ma hanno assegnati playOrder differenti. La stessa risorsa è elencata più volte nel file content.opf

Tabella 2: Controlli ePub "common sense"

Livello	Controllo	Descrizione	Note
Bloccante	Controllo presenza di file eseguibili o interpretabili (script) o altri artefatti potenzialmente pericolosi	Javascript, PHP script di shell	
Bloccante	Presenza di file estranei all'interno dell'epub	Tutti i file che servono per l'epub dovrebbero essere dichiarati nel manifesto del package; gli altri dovrebbero essere eliminati. I file dichiarati devono essere del tipo previsto (es non posso includere un video o un eseguibile)	Approccio whitelisting
Bloccante	Controllo grandezza totale del file	Il file totale non deve superare una determinata grandezza fissata in 2Mb	
Bloccante	Controllo grandezza totale di ogni singolo asset HTML	Ogni singolo asset HTML (xHTML) non deve superare una determinata grandezza fissata in 400Kb	
Warning	Controllo grandezza massima dei file immagine	Ogni singolo asset di immagine non deve superare una determinata grandezza in pixel	La grandezza deve essere pari alla grandezza dello schermo del device più grande supportato ufficialmente.
Warning	Controllo formato immagini	Warning su formato PNG che da problemi random su ADE	
Bloccante	Controllo presenza titolo nei metadati	Come sopra	
Bloccante	Controllo presenza autore nei metadati	Come sopra	
Warning	Verificare presenza di più CSS	CSS tramite inclusioni a cascata o call multipli dall'html dovrebbero essere evitati	
Bloccante	Controllo presenza contenuti misurabili	Attualmente il contenuto è misurato in numero di parole (una immagine corrisponde a 10 parole); deve essere possibile misurare la grandezza globale del contenuto	
Warning	Controllo lunghezza totale del contenuto	Avviso se la lunghezza totale è minore di 1000 parole	
Warning	Controllo lunghezza sezione[1]	Avviso se un singola sezione ha una lunghezza totale minore di 100 parole	
Warning	Rapporto fra grandezza immagine e minimo viewport della piattaforma target	Se ad esempio viene considerato target un device con viewport di 960x640, una immagine di 1024x768 solleva un avviso; non viene invece evidenziato alcun avviso relativamente all'attuale possibilità di capire il contenuto di un'immagine	

Tabella 3: Errori controlli "Common Sense"

Messaggio	Descrizione
ePub contenente file di tipo non ammesso	Il file ePub contiene file esclusi in quanto potenzialmente "pericolosi". Eg: file eseguibili
ePub contenente file non previsti	Solo i file elencati nella TOC sono ammessi in un ePub.
Superata la massima dimensione consentita per il file	È prevista, per i file in formato ePub, una dimensione massima pari a 2 MB.
Superata la massima dimensione consentita per un asset	La dimensione massima prevista per ciascun file componente un ePub è pari a 400 KB.
Copertina non presente	È obbligatorio che nei metadati del file ePub il campo "Copertina" sia valorizzato
Titolo non presente	È obbligatorio che nei metadati del file ePub il campo "Titolo" sia valorizzato
Autore non presente	È obbligatorio che nei metadati del file ePub il campo "Autore" sia valorizzato
Contenuti non misurabili	Attualmente il contenuto è misurato in numero di parole (una immagine corrisponde a 10 parole); deve essere possibile misurare la grandezza globale del contenuto

Tabella 4: Avvisi controlli "Common Sense"

Messaggio	Descrizione
Uno o più file immagine superano le dimensioni consigliate	Le dimensioni di almeno un'immagine superano quelle dello schermo del device più grande supportato ufficialmente.
Presenti immagini in formato PNG	Il formato PNG da problemi random su ADE e ne è sconsigliato l'uso.
Presenti CSS multipli	CSS tramite inclusioni a cascata o call multipli dall'html dovrebbero essere evitati
Contenuto documento di lunghezza inferiore a 1000 parole	Avviso l'intero contenuto ha una lunghezza totale minore di 1000 parole
Contenuto sezione inferiore a 1000 parole	Avviso se un singola sezione ha una lunghezza totale minore di 1000 parole

4.1. File ePUB dell'opera per l'anteprima

Il file dell'anteprima dell'opera dovrà essere formalmente corretto e superare i controlli effettuati da epubcheck senza errori. Se non fornito dall'Editore, il file di anteprima sarà generato dal sistema sulla base di una percentuale dell'eBook completo non superiore al 15%.

4.2. Immagine di copertina dell'opera

Le specifiche relative al file di immagine per la copertina, se fornito, sono le seguenti:

- Formato: JPEG;
- Dimensioni verticali: 1500 pixel;
- DPI: 72.

Nel caso non si indichi un file, verrà utilizzata per la copertina una grafica standard.

Gli errori legati all'immagine di copertina sono rappresentati in Tabella 1.

Tabella 5: Errori immagine di copertina

Messaggio	Descrizione
Formato non previsto	Il file immagine non è in formato JPG oppure è corrotto.
Errore dimensioni	Le dimensioni dell'immagine non corrispondono alla specifica (altezza = 1500 pixel)